

CONSERVATÓRIO BOMFIM

13^o PRÉ MIO BOM FIM

02 *mar* 19
inscrições até 24 fev

CONCERTO LAUREADOS □ 18H

NÍVEIS DE PARTICIPAÇÃO

CURSO DE INICIAÇÃO

Nível A - 1º e 2º Ano

Nível B - 3º e 4º Ano

CURSO BÁSICO

Nível C - 1º e 2º Graus

Nível D - 3º e 4º Graus

Nível E - 5º Grau

CURSO SECUNDÁRIO

Nível F - 6º, 7º e 8º Graus

REPERTÓRIO

2 Obras contrastantes

(Peça, andamento de sonata, de concerto ou de suite)

PROVAS

1. Nos Cursos de Iniciação e Básico, as provas serão organizadas por especialidade: instrumentos de arco, cordas dedilhadas, teclas, sopros e percussão.
2. No Curso Secundário, será feita uma prova eliminatória prévia (27 de fevereiro), seguida da prova final única para todas as especialidades (dia do concurso).

LOCAL DAS PROVAS

Conservatório Bomfim

REGULAMENTO

1. As inscrições são reservadas a alunos do Conservatório Bomfim.
2. A data limite de inscrição é dia **24 de fevereiro**.
3. O valor da inscrição é de € 10,00 (dez euros).
4. As provas são públicas e têm lugar no Conservatório Bomfim em horário a afixar oportunamente.
5. Cada Nível / Instrumento tem uma prova única.
6. Em cada Nível / Instrumento, os concorrentes apresentar-se-ão por ordem alfabética.
7. Os candidatos que necessitem de acompanhamento, devem entregar as respetivas partituras no ato de inscrição.
8. O programa apresentado deverá ser interpretado de memória.
9. A entrega de Prémios e Diplomas decorrerá no Concerto de Laureados.
10. O Júri é composto por um mínimo de três elementos em cada especialidade a concurso.
11. O Júri reserva-se o direito de interromper a prova sempre que entender conveniente.
12. Das decisões do Júri não há recurso.
13. O Júri reserva-se o direito de não atribuir prémios num dado nível, e de atribuir prémios ex-aequo.
14. As distinções a atribuir incluem, em cada Nível/ Instrumento: 1º, 2º e 3º prémios, Menções Honrosas, e Diplomas de Participação.
15. Os prémios a atribuir têm um valor simbólico e pedagógico.
16. À melhor interpretação no Concerto dos Laureados, será atribuído o Prémio Bomfim - Atuação a solo com a Orquestra do Conservatório Bomfim. Este prémio não poderá ser atribuído ao mesmo executante na mesma especialidade em 2 anos consecutivos.