

ANDRÉ CORREIA



André dos Santos Correia nasceu em 1986 em S. Miguel de Souto e iniciou o seu percurso musical na banda local com apenas 8 anos de idade. Posteriormente ingressou na Academia de Música de Santa Maria da Feira onde estudou Saxofone na classe do professor Paulo Martins. Membro ativo da Banda Sinfónica de Santa Maria da Feira desde a sua fundação (com a qual já se apresentou a solo) tem colaborado com algumas orquestras entre as quais se destacam a Orquestra de Jovens de Santa Maria da Feira, Filarmonia das Beiras, Orquestra Nacional do Porto (atual Sinfónica do Porto Casa da Música), Orquestra Filarmónica Portuguesa. Já colaborou com maestros como Ian Cober, Teodoro Aparício Barberan, José Rafael Vilaplan, Osvaldo Ferreira, Alberto Roque, Paulo Martins, Luís Carvalho, Helder Tavares, Ernest Schelle, entre outros. Trabalhou em cursos de aperfeiçoamento e masterclasses com professores como Claude Delangle, Vincent David, Mário Marzi, Arno Bornkamp, Lars Mlekusch, António Felipe Belijar, Andreas van Zoelen, Gerard McCrystal, Henk van Twillert, Fabrice Moretti, Eloy Gracia, Johan van der Linden, Xelo Giner, José Massarão, Jay Corre (jazz), Quarteto de Saxofones de Amsterdão, entre outros. Em 2006 deslocou-se à Eslovénia para participar no XIV Congresso Mundial de Saxofones, evento no qual se apresentou. Obteve o 1º Prémio no II Concurso de Música Terras de LaSalette e no ano de 2007 foi convidado a participar no Festival Internacional de Saxofone de Palmela. Em 2009 foi o 3º classificado no 3º Concurso Internacional de Saxofone Vítor Santos. Teve aulas particulares com o saxofonista António Felipe Belijar, buscando assim o seu aperfeiçoamento enquanto músico e instrumentista. Detém uma licenciatura com profissionalização em Música, na Universidade de Aveiro, na classe do professor Fernando Ramos; Mestrado em Música - Interpretação Artística - Área de Especialização em Saxofone, na Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo. Paralelamente, tem ampliado os seus conhecimentos, estudando jazz com professores como João Pedro Brandão, Manuel Marques ou Fernando Rodrigues. Dedicar-se ainda ao ensino, como professor de saxofone, em várias escolas de música, nomeadamente: Academia de Música de Paços Brandão, Academia de Música de São João da Madeira e Academia de Música de Vale de Cambra. É membro fundador do TRIO ÍMPAR e do quarteto de saxofone EIDorado.

