

# MASTERCLASS DE PIANO

MARIAN PIVKA

Ficha de Inscrição



 **Bomfim** ■ conservatório

**Mercado Cultural do Carandá**

Praça Cândido Pires, 15

Tel: 253 202 300 / 600 | 962 555 490  
conservatorio.bomfim.org  
<http://conservatorio.bomfim.org>

4 E 5 DE JULHO

Apoios:



Parceria:



 **Bomfim** ■ conservatório

## FICHA DE INSCRIÇÃO

### Marian Pivka



#### Dados

##### Nome\*

---

##### Morada\*

---

---

##### Idade

---

##### Telefone

Executante \_\_\_\_\_

Enc. Educação \_\_\_\_\_

##### Email\*

---

##### Grau\*

---

\* Preenchimento obrigatório

Marian Pivka nasceu em Lucenec em Eslováquia a 21 de junho de 1959. Em 1967 ingressou na escola de musica da sua cidade natal. Estudou no Conservatorio Tchaikowsky em Moscovo de 1978 a 1983, onde terminou os seus estudos com o “Concerto de Chopin em Mi menor, obtendo a qualificação maxima. De 1989 a 1990 foi docente assistente no Conservatorio Tchaikowsky.

De 1990 a 1995 leccionou piano na Escola Superior de Musica de Bratislava. Foi premiado em varios concursos nacionais e internacionais como o 1º premio em concurso B.Smetana em Hradec Kralove1974 incluindo o premio para melhor interpretação das obras d B.Smetana, o 3.premio do concurso Beethoven em 1973 em em Hradec nad Moravici. o 1 premio em concurso dos Conservatórios da Eslováquia1974.

1 premio em concurso pianístico em B,Bystrica 1982. O 2.premio em concurso internacional “Virtuosi per musica”em Usti nad Labem1972.

Concurso internacional de piano em Belgrade1983. Premio da critica pela melhor interpretacao em festival internacional dos paises”Hexagonales” em Zilina em 1990. Apresentou-se em concertos em varios paises como Austria, Inglaterra, italia, Russia, Hungria, Portugal, Alemanha, Japao, entre outros.

Como solista actuou com Orchestras Sinfonicas FOK de Praga, Mav Budapest,Orchestra Filarmonica de Belgrado,Orchestra Filarmonica Eslovaca-Bratislava,Orchestra Sinfonica de Cheltenham Inglaterra e orchestra sinfonica Artave. Tocou com varios artistas internacionais tais como o violinista Gerardo Ribeiro, Antonio Saiote, Hugues Kesteman, Henke van Twillert, entre outros. Trabalhou na Escola Superior de Muisca do Porto e actualmente trabalha como professor no Conservatorio da Musica em Vila Real.

### Informações

Duas aulas de 30 minutos + assistência à Masterclass

- Alunos de articulado subscritores das AEC | **30 €**
- Outros alunos | **40 €**

\* Data limite de inscrição até 27 de junho.